

## 文化庁「邦楽普及拡大推進事業」による 箏曲部講習会を開催しました。

邦楽普及拡大推進事業とは、我が国が誇る伝統文化である邦楽の継承と発展を図るため、邦楽に関する高等学校等の部活動の充実を通して、生涯にわたり演奏や鑑賞を楽しむ愛好家となるきっかけ作りができるよう、安定的に稽古や実演に取り組めるような環境整備を行う文化庁の事業です。

このたび、山形西高等学校箏曲部はこの事業を活用して4名の演奏家の先生方を講師としてお招きし、講習会を開催しました。

期 日:令和7年1月25日(土)

会 場:山形西高校内 アカシア会館

参加者:本校箏曲部 1年次5名、2年次8名 計13名

講習曲:サマーウィンズ(池上眞吾作曲)、六段の調

講 師:池上眞吾先生、田中奈央一先生、朝香麻美子先生、平野裕子先生



「サマーウィンズ」の作曲者である池上眞吾先生から直接ご指導を頂きました。

池上先生からは、東京の新宿のビル街、整備された街並みに緑が色づいた公園、真夏の暑い日にベンチに座っていたら、涼しい風が吹いた—それがとても心地よかったので、この「サマーウィンズ」という曲を作られたと伺いました。また、一箏、二箏、十七絃それぞれのパートの表現方法も教えていただきました。

「サマーウィンズ」の練習の様子です。

3人の先生方が一箏・二箏・十七絃の3つのパートを担当され、指導してもらいました。



「六段の調」の練習の様子です。  
この曲は、朝香麻美子先生にご指導頂きました。

「サマーウィンズ」と「六段の調」の練習後は、講師の先生が「花三題」(中能島欣一作曲)と「瀬音」(宮城道雄作曲)を演奏してくださいました。

最後は講師の先生方と記念写真です。



今回ご指導頂いた「サマーウィンズ」と「六段の調」は、令和7年5月に開催する予定の定期演奏会で演奏します。楽しみにお待ちしております。