

文化庁「令和5年度邦楽普及拡大推進事業」による 講師派遣を受けました。

期 日:令和6年1月27日(土)

会 場:山形西高校内 アカシア会館

参加者:箏曲部 1年次9名、2年次8名 計17名

講習曲:1. 六段の調

2. TOYOICHI~オマーージュ(四代萩岡松韻作曲)

講 師:上原真佐輝、田中奈央一、朝香麻美子

監 修:萩岡松韻(東京芸術大学教授、「TOYOICHI~オマーージュ」作曲者)



東京芸術大学教授であり「TOYOICHI
I~オマーージュ」作曲者でもある萩岡先
生からご指導を頂きました。
曲のモチーフにもなっている、
「葵上」「熊野」「櫻狩」「長恨歌曲」「住
吉」「四季の段」「小督曲」「千箱の玉章」
「江の島曲」「ほととぎす」について
具体的に説明いただきました。

「TOYOICHI~オマーージュ」
の練習の様子です。
3人の先生方が
一箏、二箏、十七絃の
3つのパートを担当され
指導してもらいました。





曲の後半は、唄もあります。

立ってお腹から声を出す練習です。

最後は講師の先生方と記念写真です。



今回ご指導頂いた「TOYOICHI～オマーージュ」は、5月の定期演奏会で演奏します。

楽しみにお待ちいただけると幸いです。